

БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ ФОНД «ТАТНЕФТЬ»

423450, Республика Татарстан,
г.Альметьевск, ул. Заслонова, 20
тел. (8553) 37-36-89, 37-37-99, 37-36-97, факс (8553) 45-69-06

Расчетный счет № 40703810100730001062, ПАО БАНК ЗЕНИТ, г. Москва,
Корреспондентский счет № 30101810000000000272, БИК 044525272, ИНН 1644017196, КПП 164401001,
ОКПО 42130857, ОКОНХ 96190

Начальникам управлений и
отделов культуры
муниципальных районов
нефтяного региона РТ

Направляем Вам программу с обновленным графиком проведения финальных туров XXIV регионального фестиваля детского и юношеского творчества «Страна поющего соловья».

Учитывая эпидемиологическую обстановку в стране, фестиваль планируется провести в новом формате: одновременно на местах проведения финальных туров могут находиться не более 50 участников, в связи с этим конкурсанты будут приглашаться к определённому времени (условия участия по каждой номинации будут направлены на имя глав администраций районов).

Дополнительную информацию можно уточнить у сотрудников Программы «Рухият» БФ «Татнефть»: 8(8553)376-145, 373-951, Ruhiat@tatneft.ru

Руководитель программы «Рухият»
БФ «Татнефть»

Ф.М. Шайхутдинова

Воронина Гульназ Сагитовна,
Менеджер по организации культурно-массовых мероприятий
(8553) 376-145

**Программа «Рухият»
Благотворительного фонда «Татнефть»**

ПРОГРАММА

**XXIV РЕГИОНАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ
ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

«СТРАНА ПОЮЩЕГО СОЛОВЬЯ»

2020-2021 г.г.

XXIV региональный фестиваль детского и юношеского творчества «Страна поющего соловья» посвящается сохранению традиций народного искусства и культурного наследия жителей Российской Федерации. Фестиваль проводится в рамках культурных проектов Программы «Рухият» Благотворительного фонда «Татнефть».

Конкурсная программа фестиваля проходит в два этапа:

1 этап – **отборочные туры** – стартуют в ноябре 2020 г. в городах и районах производственной деятельности компании «Татнефть» и проводятся в установленные на местах сроки. Отбор осуществляет жюри, сформированное на местах.

2 этап – **финальные туры** – проводятся по номинациям с января по март 2021 г. в сроки, указанные в *Приложении 1*.

Количество участников финальных туров отбирается по квотам (*Приложение 2*), которые формируются оргкомитетом фестиваля с учетом результативности представителей районов, наличия на местах музыкальных школ, школ искусств, детских учреждений культуры, а также вместимостью детских оздоровительных лагерей, в которых проводятся финальные туры.

Фестиваль завершается Гала-концертами в сроки, указанные в *Приложении 1*.

1. КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

№/№	Номинации	Возрастные критерии
1.	Вокал. Сольное исполнение	<ul style="list-style-type: none"> • 1 младшая группа: 7-9 лет • 2 младшая группа: 10-12 лет • средняя группа: 13-15 лет • 1 старшая группа: 16-18 лет • 2 старшая группа: 19 лет - 21 год • студенты муз. колледжей
2.	Вокал. Ансамбли	<ul style="list-style-type: none"> • 1 младшая группа: 7-9 лет • 2 младшая группа: 10-12 лет • средняя группа: 13-15 лет • 1 старшая группа: 16-18 лет • 2 старшая группа: 19 лет - 21 год • студенты муз. колледжей
3.	Исполнители на народных инструментах (соло, ансамбли)	<ul style="list-style-type: none"> • младшие классы ДМШ, ДШИ (8-10 лет) • средние классы ДМШ, ДШИ (11-13 лет) • старшие классы ДМШ, ДШИ (14-16 лет) • студенты муз. колледжей (17-21 год)
4.	Художественное творчество	<ul style="list-style-type: none"> • младшая группа: 7-10 лет • средняя группа: 11-14 лет • старшая группа: 15-18 лет • юношеская группа: 19 лет - 21 год
5.	Хореография	<ul style="list-style-type: none"> • младшая группа: 7-10 лет • средняя группа: 11-14 лет • старшая группа: 15-18 лет • юношеская группа: 19 лет - 21 год

Общие требования по всем номинациям:

1. К участию в финальных турах допускаются творческие коллективы и солисты, своевременно и надлежащим образом подавшие заявку установленного образца (*Приложение 3*), заверенную печатью и подписью начальника управления культуры, образования и др., на e-mail: ruhiat@tatneft.ru, а также участники, ставшие победителями проводимых на местах отборочных туров, что документально подтверждается протоколом.
2. **Участникам-солистам необходимо иметь при себе копии следующих документов:**
 - **Паспорт** – лист 2, 3, 5 (регистрация по месту жительства), либо **свидетельство о рождении с приложением (регистрация по месту жительства)**;
 - **ИНН**;
 - **СНИЛС**;
 - **контактный телефон участника и одного из родителей (домашний и сотовый)**.
3. Коллективам, имеющим звание «Образцовый» и др., к заявке на участие в конкурсе необходимо приложить ксерокопию официального документа, подтверждающего звание.
4. Исполняемые произведения должны соответствовать возрасту конкурсантов.
5. Конкурсанты, принимающие участие в фестивале повторно, в обязательном порядке представляют новую программу.
6. Для замены заявленной конкурсной программы необходимо поставить в известность дирекцию фестиваля.
7. Программа выступления финалистов должна соответствовать конкурсным требованиям, в противном случае итоговая оценка снижается на 1 балл.
8. **Солисты** – обладатели «Гран-при» и лауреаты 1 степени могут быть заявлены для участия в XXIV фестивале только при переходе в другую возрастную группу либо в другую номинацию или жанр.
Например: Иванова Мария 13 лет лауреат 1 степени в номинации «Вокал (соло), исполнение эстрадной песни» в средней возрастной группе. Она может вновь принять участие в фестивале либо, когда ей исполнится 15 лет и она перейдет в старшую возрастную группу, либо в этой же возрастной группе, но в номинации «Вокал (соло), исполнение народной песни».
9. Ансамбли и коллективы, независимо от полученной награды в предыдущем сезоне, могут принимать участие в каждом сезоне фестиваля.
10. Наличие сменной обуви обязательно для всех, включая конкурсантов, педагогов и сопровождающих.

1.1. Вокал. Сольное исполнение.

26-27.01.2021 г. б/о «Солнечный» г. Альметьевск

Срок подачи заявок – до 31.12.2020 г.

Данная номинация в себя включает:

- Исполнение эстрадной песни.
- Исполнение народной песни.

На конкурс участники представляют следующую программу:

- 1-ое произведение под фонограмму или «живое» музыкальное сопровождение.
- 2-ое – исполнение одного куплета без музыкального сопровождения – «A capella» (по просьбе жюри).

Обязательные требования:

- 1) Соответствие исполняемого произведения возрасту конкурсанта.
- 2) Фонограмма «-» на USB flash.
- 3) Продолжительность номера – 3-4 минуты.
- 4) Наличие концертного костюма, соответствующего жанру исполняемого произведения и возрасту участника.

Рекомендации:

- 1) Приветствуется исполнение на языках народов Российской Федерации.
- 2) В случае исполнения песни на иностранном языке, необходимо предоставить текст перевода на русский язык в распечатанном варианте (1 экземпляр).
- 3) Приветствуются темы, посвященные родному краю, Татарстану, а также: «Детство», «Дружба», «Радость», «Мир», «Фестиваль».
- 4) Приветствуются сценография и театрализация исполняемого номера (без привлечения дополнительных участников).

Критерии оценок: артистизм и эмоциональность, диапазон и постановка голоса, соответствие технике исполнения заявленной номинации, работа с микрофоном.

! Один участник может быть заявлен только в одном жанре.

! При исполнении под фонограмму «+», жюри дисквалифицирует конкурсанта.

1.2. Вокал. Ансамбли.

10.02.2021 г. ДК «Иске Әлмәт» г. Альметьевск

Срок подачи заявок – до 15.01.2021 г.

Данная номинация в себя включает:

- Исполнение эстрадной песни.
- Исполнение народной песни.

На конкурс участники представляют программу из 2-х **разнохарактерных** произведений:

- 1-ое – на одну из тем: «Детство», «Дружба», «Родной край», «Радость», «Фестиваль».
- 2-ое – свободное произведение.

Обязательные требования:

- 1) Фонограмма «-» на USB flash.
- 2) Общая продолжительность выступления коллектива – 5-7 минут.
- 3) Наличие концертных костюмов, соответствующих жанру исполняемого произведения и возрасту участников.
- 4) Количество участников – от 5 до 20 чел. (*микрофонов предоставляется не более 10 шт.*).

Рекомендации:

- 1) Приветствуется исполнение на языках народов Российской Федерации.
- 2) В случае исполнения песни на иностранном языке, необходимо предоставить текст перевода на русский язык в распечатанном варианте (1 экземпляр).
- 3) Приветствуются сценография и театрализация исполняемого номера (без привлечения дополнительных участников).

Критерии оценок: артистизм и эмоциональность, гармонический строй, многоголосие, соответствие исполняемого произведения возрасту участников, соответствие технике исполнения заявленной номинации, работа с микрофоном, создание сценического образа (костюм, культура поведения и т.п.).

! Один коллектив может быть заявлен только в одном жанре.

! При исполнении под фонограмму «+», жюри дисквалифицирует коллектив.

1.3. Исполнители на народных инструментах.

2-3.03.2021 г. б/о «Юность» г. Альметьевск

Срок подачи заявок – до 10.02.2021 г.

В конкурсе принимают участие сольные исполнители и ансамбли малых и больших форм в жанре академического или эстрадного исполнения. Возрастная группа коллектива определяется по среднему возрасту участников.

Участники представляют следующую программу:

- солисты-воспитанники младших и средних классов ДМШ и ДШИ – 2 разнохарактерных произведения;
- воспитанники старших классов ДМШ и ДШИ, а также студенты музыкальных колледжей:
- 1) полифония или произведение крупной формы (сонатина, рондо, классические вариации);
- 2) концертная пьеса по выбору.

Обязательные требования:

- 1) Коллективы к конкурсу в обязательном порядке для исполнения в сводном народном оркестре разучивают музыкальное произведение. Партитура для разучивания будет предоставлена дирекцией фестиваля.
- 2) «Живое» музыкальное сопровождение или фонограмма «-».
- 3) Продолжительность выступления (общее) не более 7 минут, у ансамбля не более 10 мин.
- 4) Количество участников: ансамбль малой формы – 2-4 чел., ансамбль большой формы – 5-10 чел.

Критерии оценок: уровень сложности программы, техника исполнения, музыкальность, эмоциональность конкурсантов, соответствие репертуара, создание сценического образа (костюм, культура поведения и т.п.).

1.4. Художественное творчество.

Заочное участие

Срок подачи заявок и сдачи работ – до 18.02.2021 г.

Для участия в номинации нужно прислать заявку и конкурсную работу на почтовый адрес БФ «Татнефть»: 423450, г. Альметьевск, ул. Заслонова д. 20 для программы «Рухият» БФ «Татнефть».

Участники предоставляют композицию **на одну из заданных тем**, исполненные в цвете или графически (акварель, гуашь, тушь, карандаши, мелки и т.д.).

Темы:

- «Моя семья – мое богатство»;
- «Мой самый необычный день»;
- «На другом конце планеты»;
- «Самая нужная профессия».

Обязательные требования к оформлению работы:

- 1) Формат – А3.
- 2) Бумажное паспарту (без рам и багетов).
- 3) Подпись на паспарту в правом нижнем углу: название (тема) работы, Ф.И. автора, возраст, Ф.И.О. педагога, учреждение, населенный пункт.

Критерии оценок: техника исполнения, оригинальность композиции, авторского замысла, раскрытие темы, творческий и самостоятельный характер работы, мастерство.

! Работы, представленные на конкурс и занявшие призовые места, не возвращаются.

1.5. Хореография.

16.03.2021 г. ДК «Нефтьче» г. Альметьевск

Срок подачи заявок и видеоматериалов – до 5.02.2021 г.

В данной номинации к участию в конкурсе допускаются только коллективы.

!Вместе с заявкой участникам необходимо отправить видеоматериалы конкурсных номеров (до 2 танцев от каждого коллектива). После просмотра видеоматериалов жюри фестиваля отбирает коллективы для участия в финальном туре конкурса. Согласно рекомендациям жюри коллектив представляет только **1 танец.**

Номинация включает следующие направления:

- Народный танец.
- Стилизованный танец.
- Эстрадный танец.
- Современный танец.

Обязательные требования:

- 1) Количество участников в коллективе – не более 30 человек;
- 2) С заявкой предоставляется видеоматериал с записью конкурсного номера;
- 3) Фонограмма высокого качества;
- 4) Продолжительность выступления не более 5 минут;
- 5) Сменная обувь для всех участников финального тура, включая педагогов и сопровождающих.

Критерии оценок: уровень исполнительского мастерства (техника, выразительность, эмоциональность), композиция танца (драматургия, сюжетный замысел, хореографический рисунок, использование фольклорного материала), создание сценического образа (грим, костюм, музыкальный материал), сценическая культура.

2. ПОДАЧА ЗАЯВОК НА ФИНАЛЬНЫЕ ТУРЫ

2.1. Заявки на участие в финальных турах подаются в установленной форме (*Приложение 3*) на электронный адрес дирекции фестиваля (ruhiat@tatneft.ru).

2.2. Сроки подачи заявок:

- 1) Вокал. Сольное исполнение – до 31.12.2020 г.
- 2) Вокал. Ансамбли – до 15.01.2021 г.
- 3) Исполнители на народных инструментах (соло, ансамбли) – до 10.02.2021 г.
- 4) Художественное творчество – до 18.02.2021 г.
- 5) Хореография – до 5.02.2021 г.

Оргкомитет фестиваля имеет право **не принимать** к рассмотрению заявки, поданные позже установленного срока, либо оформленные не по установленному образцу.

2.3. Заявка на участие в финальных турах **должна быть заверена начальником управления культуры или образования** (*не руководителем ДМШ, ДШИ и т.д.!*) в зависимости от принадлежности коллектива (учреждения) к ведомству (кроме участников из г. Альметьевск и г. Нижнекамск, заявки которых заверяются председателями жюри отборочных туров на местах – членами оргкомитета фестиваля).

3. УЧАСТИЕ В ГАЛА-КОНЦЕРТАХ

3.1. Гала-концерты будут составлены из номеров творческих коллективов и солистов – участников 2021 г. и стипендиатов Программы «Рухият» БФ «Татнефть».

3.2. Приглашение направляется на имя главы администрации муниципального района на участие в Гала-концерте в г. Альметьевск – через 7 дней после проведения финального тура последней номинации, в г. Казань – через 7 дней после гала-концерта в г. Альметьевск.

3.3. Репертуар на Гала-концерт определяется оргкомитетом и не подлежит изменению без согласования с организаторами.

4. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

4.1. Оплата работы членов жюри, творческой и технической групп, приглашенных специалистов, питание и проживание участников финальных туров на базах отдыха Компании «Татнефть», питание и проживание участников Гала-концерта в г. Казань, а также транспортные расходы на доставку участников Гала-концертов осуществляются из средств Программы «Рухият» БФ «Татнефть».

4.2. Транспортные расходы на финальные туры осуществляются за счет командирующих организаций.

**График
проведения финальных туров XXIV регионального фестиваля детского и юношеского творчества
«Страна поющего соловья»**

<i>Дата проведения</i>	<i>Номинация</i>	<i>Место проведения</i>
26-27 января	«Вокал. Сольное исполнение»	База отдыха «Солнечный» УСО ПАО «Татнефть» (г. Альметьевск)
10 февраля	«Вокал. Ансамбли»	Дом культуры «Иске Әлмәт» УСО ПАО «Татнефть» (г. Альметьевск)
до 18 февраля	«Художественное творчество»	Заочное участие
2-3 марта	«Исполнители на народных инструментах (соло, ансамбли)»	База отдыха «Юность» УСО ПАО «Татнефть» (г. Альметьевск)
16 марта	«Хореография»	Дворец культуры «Нефтьче» (г. Альметьевск)

О проведении Гала-концертов в Альметьевске и Казани будет сообщено дополнительно.

**Квоты на участие в XXIV региональном фестивале детского и юношеского творчества
«Страна поющего соловья»**

* Первая строка – количество мест на детей-конкурсантов (или количество коллективов соответственно), вторая строка – количество мест на руководителей (для номинаций, проходящих на базе загородных лагерей), в инструментальных ансамблях указано общее количество участников на все коллективы.

Номинация Район	Вокал (соло)	Вокал (ансамбли)	Исполнители на народных инструментах		Художественное творчество	Хореография
			соло	ансамбли/ кол-во детей		
г. Альметьевск	20	10	10	6 (20)	30	26
	7		8			
г. Азнакаево	7	3	6	3(12)	5	2
	3		5			
п.г.т. Аксубаево	2	-	2	1(2)	5	2
	1		2			
с. Актаныш	2	1	-	-	5	4
	1					
п.г.т. Актюбинский	2	-	2	2(4)	5	2
	1		2			
г. Бавлы	4	2	3	1(5)	10	1
	2		2			
г. Бугульма	5	2	2	2(5)	10	5
	3		2			
п. Карабаш	1	1	-	-	5	-
	1		-		-	

п.г.т. Джалиль	2	2	2	1(6)	5	1
	2			2		
г. Елабуга	5	2	1	1(2)	10	1
	3			2		
г. Заинск	5	4	3	3(10)	5	2
	2			4		
г. Лениногорск	5	2	1	1(4)	10	6
	3			2		
г. Муслюмово	2	1	2	-	5	3
	1			2		
г. Нижнекамск	10	3	3	2(5)	20	15
	7			5		
с. Новошешминск	2	1	-	-	5	1
	1					
г. Нурлат	3	2	2	-	5	2
	2			2		
с. Сарманово	5	1	1	-	5	2
	3			1		
с. Черемшан	2	-	1	1(5)	5	1
	1			1		
г. Чистополь	3	1	1	1(2)	5	3
	2			1		
Ютазинский р-он п.г.т. Уруссу	3	2	1	1(7)	5	1
	2			1		
Всего	90/48	40	43/44	26 (89)	160	80

Типовая форма заявки:

**Заявка на участие в финальном туре
регионального фестиваля детского и юношеского творчества
«Страна поющего соловья»**

1. Город/населенный пункт, район.
2. а) для участников солистов:
 - Ф.И.О. участника с указанием полной даты рождения (ДД.ММ.ГГ.).б) для участников-коллективов:
 - полное название коллектива с указанием звания, если имеется (*например: Детский образцовый ансамбль народного танца РТ «Сюмбель»*),
 - список всех участников (полное Ф.И., без отчества) с указанием полной даты рождения (ДД.ММ.ГГ.).
3. Номинация, согласно программе фестиваля (*например: «Вокал. Сольное исполнение народной песни», или «Исполнители на народных инструментах. Трио балалаечников»*).
4. Инструмент (для солистов соответствующих номинаций).
5. Полные Ф.И.О. руководителя (всех руководителей).
6. Полные Ф.И.О. концертмейстера (если имеется).
7. Контактный телефон руководителя (мобильный, рабочий).
8. Конкурсная программа:
 - название номера,
 - полные Ф.И.О. композитора/ автора музыки и слов.
9. Год обучения (особенно для учащихся музыкальных школ) (*например, 3 класс 5-летнего обучения*).
10. Учреждение, полные Ф.И.О. руководителя учреждения, базой которого пользуется коллектив/участник, адрес учреждения, номер телефона.
11. Подпись начальника управления культуры или образования.
12. Печать управления культуры или образования.

Примечание:

! Обязательно указывать даты рождения конкурсантов.

! Указать, если планируется проживание в оздоровительном лагере водителя или дополнительного сопровождающего.

! Коллективам, имеющим звание «Образцовый» и т.п. к заявке на участие в конкурсе необходимо приложить ксерокопию официального документа, подтверждающего звание.

ОРГКОМИТЕТ
регионального фестиваля детского и юношеского творчества
«Страна поющего соловья»

1. Мухамадеев Рустам Набиуллинович – заместитель генерального директора ПАО «Татнефть» по социальному развитию, заместитель председателя Совета БФ «Татнефть».
2. Яруллин Гумар Каримович – председатель профсоюзного комитета Татнефть.
3. Алпарова Айгуль Минхарисовна – начальник ОТЭИ и РПО ПАО «Татнефть», член Совета БФ «Татнефть».
4. Мамин Ренат Рауфович – директор Благотворительного фонда «Татнефть».
5. Шайхутдинова Флюра Магдановна – руководитель Программы «Рухият» БФ «Татнефть».
6. Еремеева Гузьял Вилсоровна – директор Альметьевского музыкального колледжа им. Ф.З. Яруллина.
7. Гилязов Альфред Назгатович – директор Нижнекамского музыкального колледжа им. С.З. Сайдашева.
8. Хайруллина Гузаль Мансуровна – директор ДМШ № 1 им. Р.Н. Нагимова г. Альметьевск.
9. Минабутдинова Розалия Равильевна – директор Альметьевской картинной галереи.
10. Апраксин Максим Сергеевич – режиссер-постановщик фестиваля.

ДИРЕКЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ «СТРАНА ПОЮЩЕГО СОЛОВЬЯ»

Почтовый адрес: 423450, РТ, г. Альметьевск, ул. Заслонова, д.20

Электронный адрес: ruhiat@tatneft.ru
Сайт «Рухият»: ruhiat.ru
Страница ВКонтакте: <https://vk.com/ruhiattn>

Телефоны:

8(8553) 37-39-51

Шайхутдинова Флюра Магдановна –
руководитель Программы «Рухият» БФ «Татнефть»

8(8553) 33-47-01

Хайруллина Гузаль Мансуровна –
координатор фестиваля, директор ДМШ № 1 г. Альметьевск

8(8553) 37-61-45

Воронина Гульназ Сагитовна –
администратор фестиваля, менеджер по организации культурно-
массовых мероприятий Программы «Рухият» БФ «Татнефть»

Никитина Альзира Робертовна –
администратор фестиваля, менеджер по организации культурно-
массовых мероприятий Программы «Рухият» БФ «Татнефть»

8(8553) 37-38-32

Фаррахова Гульчачак Мухтарамовна –
бухгалтер БФ «Татнефть»

Лист согласования к документу № 11/ИсхБФТ от 13.01.2021

Инициатор согласования: Шайхутдинова Ф.М. Руководитель программы "Рухият"

Согласование инициировано: 13.01.2021 15:51

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Шайхутдинова Ф.М.		Подписано 13.01.2021 - 15:51	-